

مختارات من مقاصرات ومؤلفات
الشيخ محمد مهدي الأصفي حفظه الله

* * *

مقال نشر في مجلة ميقات الحج، العدد الأول
تحت عنوان (دور الحج في ترسير السلام في
العلاقات الاجتماعية) نعيد نشره هنا تعظيمًا للفائدة.

٤٠٩

اسم الكتاب: المراحل الثلاثة في رحلة الحج
المؤلف: محمد مهدي الأصفي
الطبعة الأولى: ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م
الكمية ٣٠٠ نسخة
المطبعة: مطبعة مجمع أهل البيت ع النجف الأشرف

المراحل الثلاثة في رحلة الحج

الشيخ محمد مهدي الأصفي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا﴾

العنكبوت: ٦٧

الحج والسلام

من مهام الحج تحقيق السلام في العلاقات الاجتماعية وتوفير فرصة نموذجية للسلام في العلاقات فيما بين الناس في زمانية هي فترة الإحرام، وتحصيص رقعة نموذجية من الأرض لتمكين السلام في العلاقات الاجتماعية هي رقعة (الحرم).

ولكي نعرف موقع السلام في هذه الرحلة لابد أن نستعرض المراحل الأساسية في هذه الرحلة بيايغاز شديد بالقدر الذي نستطيع أن نتعرف فيه على موقع السلام في هذه الرحلة الإلهية. الحج رحلة (الآنا) والذات إلى الله على الطريقة الإبراهيمية أو اختزال لهذه الرحلة الشاقة التي قطعها من قبل أبوينا إبراهيم عليهما السلام على الطريقة الرمزية التي تعتمدها فريضة الحج بصورة واضحة. هذه الرحلة تبدأ مهمتها من الميقات وتنتهي بطواف النساء، (طواف الوداع).

والآن نشير بإجمال إلى الأشواط الرئيسية التي يقطعها الحاج في هذه المرحلة من (الآنا) إلى الله:

١- التحرر من الآنا

وتبدأ هذه الرحلة في الميقات بتجاوز الذات والآنا ومحاولة صهر الذات والآنا في المسيرة الإيمانية إلى الله تعالى وهذه هي المرحلة الأولى في هذه الرحلة الإلهية.

وتصب هذه الذات الذرات بعد انسلاخها عن (الأنانية) في الحشد البشري الكبير في الطواف حول البيت كما تصب السوافي والأنهر الصغيرة في البحر الكبير فلا تستطيع أن تميز بعد ذلك مياه هذه السوافي من البحر الكبير، وهي رحلة شاقة وذات معانٍ كبيرة في حياة الإنسان تستحق منها الكثير من التأمل والتفكير.

تبدأ هذه الرحلة من (الميقات) حيث يتجرّد الإنسان فيه عن ذاته وأهوائه وخصائصه التي تفرزه عن الآخرين وتحجزه عن الانصهار في المسيرة الإلهية الحاشدة، التي لا يتميز فيها الأفراد ولا يحجز بعضهم عن البعض شيء من هذه النوازع والقوانين التي تفصل الناس بعضهم عن بعض...

إن الميقات حد فاصل بين (الآنا) وبين الأمة المؤمنة. وقبل أن يدخل الحاج الميقات يعيش كما يعيش سائر الناس

الإنسان عن هويته وشخصيته وأنانيته وعن عبور الذات وتجاوزه (الأنـا).

وكما يجرد الميت عن ملابسه لأن دور الأنـا في حياته قد انتهى، ولم يعد للاتـا حـجـم ولا دور ولا شـكـل في المرحلة الجديدة من حياته، كذلك المـيقـات مرحلة أخرى من الحياة ضمن هذه الحياة الدنيا يتجرد فيها الحاج عن كل هوياته وأنانيته، وينسلخ من ذاته ليدخل المـيقـات، وكان المـيقـات مصفـة، وأول شيء تأخذـه هذه المـصفـة من الإنسان هو ذاتـه.

فإذا تجرد عن الأنـا وانسلخ عن ذاتـه حقـله أن يتتجاوزـ المـيقـات، ويـعـبرـ المـيقـاتـ إلىـ الحـجـ وـماـ لمـ يـتـخلـصـ الإـنـسـانـ عنـ ذاتـهـ فـلاـ يـحقـ لهـ أنـ يتـجاـوزـ المـيقـاتـ، إـلـىـ لـقـاءـ اللهـ...ـ فـإـذـاـ خـلـصـ فيـ هـذـهـ المـصـفـةـ منـ ذاتـهـ اـجـتـازـ المـيقـاتـ وـتـوـجـهـ إـلـىـ الـحـجـ.

وانـ أكثرـ ماـ يـشـيرـ المـتـابـعـ فيـ حـيـاةـ النـاسـ وـيعـكـرـ العـلـاقـةـ فـيـماـ بـيـنـ النـاسـ هوـ التـصادـمـ الـذـيـ يـحدـثـ بـيـنـ الذـوـاتـ وـالـأـنـاـيـاتـ، وـعـنـدـمـاـ تـذـوـبـ الذـاـتـ عـنـدـ الإـنـسـانـ وـتـنـصـهـرـ، وـيـخـلـصـ الإـنـسـانـ عـنـ طـغـيـانـ (ـالـأـنـاـ)ـ يـتـهـيـ شـطـرـ كـبـيرـ مـنـ مشـاكـلـ الإـنـسـانـ، وـلـقـاءـهـ السـلـبـيـةـ مـعـ الـآـخـرـينـ، وـمـاـ يـسـتـبـعـهـ مـنـ صـدـامـ، وـتـرـدـيـ العـلـاقـةـ،

للـ(ـأـنـاـ)ـ تمـيـزـ وـتـشـخـيـصـ وـلـلـ(ـأـنـاـ)ـ ظـاهـرـ وـبـرـوزـ فـيـ حـيـاتـهـ، وـلـلـ(ـأـنـاـ)ـ سـمـاتـهـ وـمـعـالـمـهـ الواـضـحةـ فـإـذـاـ دـخـلـ المـيقـاتـ تـضـائـلـ الـ(ـأـنـاـ)ـ وـخـفـ صـراـخـهـ وـقـدـ مـعـالـمـهـ وـمـمـيـزـاتـهـ وـقـدـ لـونـهـ وـصـبغـتـهـ الـصـارـخـةـ وـهـذـاـ الـانـقلـابـ فـيـ الشـخـصـيـةـ وـالـمـوـقـعـ يـتـمـ فـيـ (ـالـمـيقـاتـ)ـ.

وـيـرـمزـ إـلـىـ هـذـاـ الـانـقلـابـ (ـلـبـاسـ الـإـحرـامـ)ـ وـقـدـ قـلـنـاـ أـنـ الـحـجـ يـعـبـرـ عـنـ الـمـعـانـيـ وـالـمـفـاهـيمـ الـتـيـ تـنـطـوـيـ عـلـيـهـاـ بـلـغـةـ الرـمـزـ. فـعـنـدـ المـيقـاتـ يـتـجـرـدـ الـحـاجـ عـنـ كـلـ مـلـابـسـهـ وـمـاـ تـحـمـلـهـ مـلـابـسـهـ مـنـ سـمـاتـ شـخـصـيـةـ وـطـبـقـيـةـ وـقـومـيـةـ وـإـقـلـيمـيـةـ، إـنـ لـبـاسـ الإـنـسـانـ يـحـمـلـ هـوـيـةـ الإـنـسـانـ وـيـحـمـلـ الإـشـارـةـ إـلـىـ شـخـصـيـةـ الإـنـسـانـ وـاتـسـانـهـ الـقـومـيـ وـالـإـقـلـيمـيـ وـالـعـشـائـرـيـ وـطـبـقـتـهـ وـمـهـتـهـ وـدـرـجـتـهـ فـيـ الـثـرـاءـ وـالـفـقـرـ وـالـمـسـتـوـيـ الـاجـتمـاعـيـ.

فـإـذـاـ بـلـغـ المـيقـاتـ تـجـرـدـ عـنـ مـلـابـسـهـ وـلـبـسـ ثـيـابـ الـإـحرـامـ اـزـارـاـ وـوـرـدـاءـ...ـ قـطـعـتـيـنـ مـنـ الـقـمـاشـ، لـمـ يـسـتـعـمـلـ فـيـهـمـاـ الـخـيـطـ، كـالـآـخـرـينـ عـلـىـ نـحـوـ سـوـاءـ فـيـ غـيـرـ بـذـخـ وـلـاـ سـرـفـ وـلـاـ تـمـيـزـ وـخـلـعـ عـنـ نـفـسـهـ مـلـابـسـهـ الـتـيـ كـانـتـ تـحـمـلـ هـوـيـةـ وـتـعـبـرـ عـنـ شـخـصـيـةـ، إـنـ هـذـهـ الـخـطـوـةـ الـأـوـلـىـ فـيـ المـيقـاتـ تـعـبـرـ عـنـ...ـ اـنـسـاخـ

وفي الميقات يدخل (الأن) في هذه التصفية الإلهية، ويلزمه الإحرام بالتخلي في فترة الإحرام من هذه الخصلة، ويحرم عليه الطيب والتجمل، حتى بالنسبة للنساء، فيما يتتجاوز الحد المأثور للمرأة في التجمل، ليتمكن الإنسان في نفسه من هذه الخصلة التي تشكل حالة ظاهر للانا وحالة ترف تؤثر تأثيراً سلبياً على إرادة الإنسان وقدرته في مواجهة متاعب الطريق إذا لم ي العمل على تعديل وتهذيب هذه الخصلة وإرجاعها إلى نصابها الممدوح الذي يقره الإسلام ويأمر به.

سلطان الهوى والشهوات

وفي الميقات يمر الأنما بتصفية ثالثة، وهي تخلص الإنسان من سلطان الهوى والشهوات والغرائز وهي مسألة في غاية الدقة في الإسلام، فقد قلنا أن تخلص الإنسان من سلطان الهوى والشهوات، ولم نقل من الهوى والشهوات وذلك لأن الإسلام لا يكافح الأهواء والشهوات في نفس الإنسان، وإنما يعتبرها ضرورة من ضرورات الحياة ومن دونها تختل الحياة وإنما الذي يكافحه الإسلام هو سلطان الهوى والشهوات على إرادة الإنسان وليس الأهواء والشهوات في حد ذاتها مصدراً للانحراف

وتحال الأثرة، والأنانية، وحب الذات. فإذا خلصت حياته من الذاتية والأنانية يمكن أن يسلم من هذه المشاكل والمتابع التي تعج بها حياة الناس في المجتمع، واستطاع أن يضع حياته وعلاقاته الاجتماعية على أساس سليمة وان يحكم السلام في علاقاته مع الآخرين.

التجمل والترف

وفي الميقات يخلص الإنسان من خصلة أخرى من خصال (الأن) وهي خصلة ممدودة لو كانت في الحدود المعقولة التي لا تستأثر باهتمام الإنسان كله ولا تملك إرادة الإنسان ولا تحكم إرادته فإذا تحولت هذه الخصلة إلى خصلة حاكمة على إرادته كانت صفة ذميمة من صفات الإنسان.

وتلك هي خصلة التجمل، فهي خصلة ممدودة في الحدود التي تظهر على الإنسان نعم الله تعالى وفضله، فإذا تحولت إلى خصلة من خصال الذات مهمتها إبراز الذات وإظهاره لا إبراز نعم الله وفضله تحولت إلى صفة ذميمة من صفات الذات، سلبته القدرة على تحمل الشفف وسلوك طريق ذات الشوكة. والإسلام لا يكافح هذه الخصلة وإنما يعد لها ويهذبها.

مصدره الاختلاف في الرأي غالباً، وإنما يعود السبب في نسبة كبيرة وواسعة من هذه الخلافات إلى عامل الهوى في العلاقات الاجتماعية.

وللإمام الخميني كلمة ذات دلالة عميقة فيما أشرنا إليه يقول **فَلَئِنْ** لو أن مائة وأربعين وعشرون ألف نبي عاشوا في مكان واحد لما اختلفوا فيما بينهم لأنه لا سلطان للهوى في نفوسهم. فالميقات نقطة تحول وانقلاب في حياة الإنسان، واهم ما في هذا الانقلاب هو عبور (الأنـا) و(الذـات) في حـيـاة الإـنسـانـ، فإذا تجرد عن ذلك كان مؤهلاً للدخول في رحـاب ضـيـافـة اللهـ في الحـجـ.

ومن العجب أن المذاهب الفكرية المادية توّكـد بـعـكـسـ ذلك على تعـزـيزـ الأنـاـ وـتـشـيـثـهـ وـاعـتـمـادـ عـنـصـرـ الـاعـتـدـادـ بـالـنـفـسـ، وـتـنـمـيـةـ حـالـةـ الـغـرـورـ وـالـعـجـبـ، بـخـالـفـ الإـسـلـامـ الـذـيـ يـبـنـيـ منـهـجـهـ التـربـويـ عـلـىـ اـصـلـ مـكـافـحةـ الأنـاـ وـإـضـعـافـهـ وـتـحـجـيمـهـ وـتـحـوـيلـهـ مـنـ محـورـ الأنـاـ إـلـىـ محـورـ عـبـودـيـةـ اللهـ تـعـالـىـ وـسـلـطـانـهـ فـيـ حـيـاتـهـ وـيـدـعـواـ إـلـىـ التـحلـلـ مـنـ هـذـاـ الـمحـورـ وـالـارـتـبـاطـ بـالـمحـورـ الـربـانـيـ وـالـانـصـهـارـ فـيـ **﴿فَلِمَ إِنَّ صَلَاتِي وَتُسُكِّي وَمَحِيَّـيـ**

والسقوط في حـيـاةـ الإـنـسـانـ، وإنـماـ الانـحرـافـ وـالـسـقـوطـ يـأـتـيـ منـ نـاحـيـةـ سـلـطـانـ الهـوـىـ عـلـىـ إـرـادـةـ الإـنـسـانـ، فـإـذـاـ تـمـكـنـتـ الأـهـوـاءـ مـنـ الإـنـسـانـ وـتـحـكـمـتـ الشـهـوـاتـ عـلـىـ الإـنـسـانـ وـخـضـعـ الإـنـسـانـ لـأـهـوـاءـ وـشـهـوـاتـهـ عـنـدـ ذـلـكـ فـقـطـ يـتـمـكـنـ الشـيـطـانـ مـنـ الإـنـسـانـ، وـيـتـعـرـضـ الإـنـسـانـ لـالـسـقـوطـ وـالـانـحرـافـ.

ولـذـلـكـ فـقـطـ فـانـ المـنـهـجـ الإـسـلـامـيـ فـيـ التـرـبـيـةـ يـعـمـلـ عـلـىـ تـروـيـضـ الـأـهـوـاءـ وـالـشـهـوـاتـ وـتـطـوـيـعـهـاـ لـإـرـادـةـ الإـنـسـانـ، وـتـمـكـينـ الإـرـادـةـ مـنـهـاـ، دـوـنـ أـنـ يـكـافـحـهـاـ وـيـحـارـبـهـاـ وـيـسـتأـصـلـهـاـ وـيـصـادـرـهـاـ. وـ(ـالـصـومـ)ـ نـمـوذـجـ وـاضـحـ لـهـذـاـ المـنـهـجـ التـرـبـويـ.

وـ(ـالـمـيـقـاتـ)ـ هـوـ الآـخـرـ يـقـعـ فـيـ هـذـاـ الـخـطـ التـرـبـويـ فـقـيـ المـيـقـاتـ يـتـعـرـضـ الإـنـسـانـ لـتـصـفـيـةـ وـاسـعـةـ فـيـ (ـالـأـنـاـ)ـ وـ(ـالـهـوـىـ)ـ وـيـمـتـصـ المـيـقـاتـ مـنـ نـفـسـ الإـنـسـانـ سـلـطـانـ الأنـاـ وـالـهـوـىـ، وـيـسـمـحـ لـهـ بـالـدـخـولـ فـيـ رـحـابـ ضـيـافـةـ اللهـ تـعـالـىـ بـعـدـ أـنـ يـجـرـدـهـ مـنـ هـذـهـ النـزـعـةـ الـحـيـوـيـةـ الـتـيـ تـطـغـيـ عـلـىـ تـصـرـفـاتـهـ وـتـحـكـمـ إـرـادـتـهـ وـفـعـلـهـ. وـالـهـوـىـ عـنـدـمـاـ يـحـكـمـ الإـنـسـانـ يـتـحـولـ إـلـىـ مـصـدرـ لـلـشـرـ فـيـ عـلـاقـاتـ الإـنـسـانـ وـحـيـاتـهـ الـاجـتمـاعـيـةـ، وـيـسـلـبـ الـأـمـنـ وـالـسـلـامـ مـنـ حـيـاةـ النـاسـ، فـلـيـسـ مـاـ بـيـنـ النـاسـ مـنـ خـلـافـ وـصـرـاعـ وـصـدامـ

ترى كتلة بشرية واحدة من الناس تطوف حول البيت العتيق.
ولو أن الحاج الذي تجرد في الميقات عن (الأنما) لم يكن
يصب في المطاف في الجماعة المؤمنة، لكان يضيع ويفقد
مقومات وجوده وشخصيته، ولكنه لا يكاد يتجرد من الأنما
ومعالمه وحدوده، حتى يصب في الجماعة الكبيرة، كما تصب
قطرات الماء في النهر الكبير ويعود في المطاف إلى لون جديد
من الحياة والى حياة جديدة لم يألفها من قبل بهذه القوة
والفاعلية، ولم يتذوقها بهذه الصورة، يموت فيه الأنما، ويبعث الله
في نفسه الإحساس بالجماعة، وينتقل إلى طور جديد من الحياة
أهم خصائصه غياب الفردية، وحضور الجماعة ويقوى هذا
الإحساس لدى الإنسان في المطاف، وفي السعي، وفي الموقف
في عرفات، وفي الإفاضة إلى المزدلفة، وفي المزدلفة، وفي
منى، وفي العودة إلى الطواف والسعى، ويتضائل لدى الإنسان
المسلم الإحساس بالأنما، ويتأكد لديه الإحساس بالجماعة
المسلمة، وبأنه عضو من جسم واحد، وليس فرداً من مجموعة
إنسانية، وبأن هذه الأمة كيان واحد، ومصير واحد، وما يصيبها
من خير وشر يصيب الجميع، وبأنه وحدة لا يستطيع أن يتحرك

وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ[۝].
وهذه هي المرحلة الأولى والسمة الأولى من سمات الحج.

٢-الانصراف في الجماعة

فإذا تجرد الإنسان عن (الأنما) وانسلخ عن ذاته وجد نفسه فجأةً في وسط حشد بشري كبير، لا يمتاز بعضهم عن بعض، ولا يكاد يفرق بينهم شيء، يتحرك ضمن موج بشري كبير هادر، ينطلق من الميقات إلى الكعبة، كما يصب النهر من الماء في البحر، من كل ميقات من هذه المواقت المعروفة التي وقتها رسول الله ﷺ يجري نهر كبير من الناس يصب في الحرم حول الكعبة فتجمعت هذه الأنهار حول البيت الذي رفع قواعده إبراهيم عليه السلام ، ومعه ابنه إسماعيل ، وفي هذا الخضم البشري المتلاطم، لا يشعر الإنسان بذاته، ولا يشعر بكينونته الفردية وشخصيته، يذوب الفرد في هذا التيار البشري العظيم ويتسائل عنده الإحساس بـ(الأنما)، حتى لا يكاد يشعر به صاحبه، ويقوى عنده الإحساس بالجماعة (ونحن) والأمة) فيملاً عليه كل حواسه ومشاعره، فلا ترى في المطاف أفراداً يتحركون وإنما

حروم آمن

وأبرز خصائص هذا التركيب الجديد للمجتمع البشري الذي يستحدثه (الحرم) في حياة الناس هو الأمان، والإحساس بـ(الأمن)، إنّ هذا الأمن من خصائص ونتائج هذا التركيب البشري الجديد الذي يجده الناس في الحرم، وهو في نفس الوقت من أسبابه ومبرراته.

فإن الناس إذا شعروا بالأمن بعضهم من بعض التقى بعضهم ببعضًا في غير حذر، وتعامل بعضهم مع بعض، وتلاقوها، وتألفوا، وتعاونوا.

فالآمن يُعدُّ الناس ليكونوا أمّةً واحدة، والأمن يعطي للناس هذه الفرصة التي تتطلبها عملية الانتقال من الحياة الفردية التي يعيشها عامة الناس إلى هذا النمط الجديد التي يريدها الله تعالى لعباده والتي يرسم (الحرم) نموذجاً لها، كما يصح العكس أيضًا، فإن الأمان والإحساس بالأمن هو التسليمة الطبيعية لهذا اللون الجديد من الحياة الاجتماعية، فان الناس عندما يحشرون في الحرم لا يختلفون ولا يتشاجرون ولا يتفاخرون ولا يترايدون ولا يتضاربون.

إلى الله على خطى إبراهيم عليه السلام، إلا أن يذوب في هذا الحشد البشري الكبير المتوجه إلى الله.

إن الناس قبل أن يتجاوزوا الميقات إلى الحرم مجموعة من الأفراد، يتمايزون فيما بينهم، ويتراددون، ويتفاخرون، ويتجادلون، ويضر بعضهم بعض، ويعتدي بعضهم على بعض، وتجمعتهم المجتمع، من المدن، والضواحي، والقرى، فتجمعت في هذه المجتمع هذه التزاعات المتضاربة، والأهواء المختلفة، والرغبات المتضادة، فتكون المجتمع البشرية ساحة للصراع والخلاف، أما عندما يتجاوزون الميقات إلى الحرم ويصيرون من خلال قنوات المواقف التي وقفتها رسول الله ﷺ إلى الحرم فأنهم يتحولون إلى أمّةً واحدة يتحرّكون باتجاه واحد، ويلبسون دعوةً واحدة، ويلبسون زينًا واحدًا ويطوفون حول كعبة واحدة، ويسعون في مسار واحد، ويؤدون مناسك واحدة، لا يختلفون، ولا يتجادلون، ولا يتفاخرون، ولا يتضاربون، ولا يؤذى بعضهم ببعض، وكأن الحرم يصهرهم في بوتقة واحدة، ويجعل منهم كيانًاً جديداً يختلف عما كانوا عليه.

يريدها للناس.

بدعاء عبده وخليله إبراهيم عليه السلام :

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْتُقِ أَهْلَهُ
مِنَ الشَّمَرَاتِ مَنْ أَمْنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمُ الْآخِرُ﴾.

هذا هو دعاء العبد الصالح إبراهيم عليه السلام ، وقد استجاب الله

لِدُعَاءِ عَبْدِهِ وَخَلِيلِهِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ:
وَإِذْ حَلَّنَا الْيَتَمَّ مَثَايَةً لِلنَّاسِ وَأَمَنَّا.

والثانية: المحل الذي يشوب إليه الناس ويرجع إليه الناس ويجمع الناس، وقد جعل الله تعالى البيت مثابة للناس، يجمع الناس ويرجعون إليه، ويقصدونه من كل فج عميق، ثم جعله آمناً، يأمن فيه الناس بعضهم من بعض، ولا يحذر فيه أحد الآخر بن علمه نفسه، يقول تعالى:

أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا ﴿٣﴾

وجعل رقعة الحرم رقعة نموذجية لساحة الحياة كلها، كما

١٢٦ - القلق

١٢٥ - القة:

٦٧- العنکبوت:

الحرم رقعة نموذجية لساحة الحياة

والله تعالى يريد أن يكون وجه الأرض كله أمناً للناس، يعيش الناس بعضهم مع بعض في أمن، ودعة وسلام، لا يتحقق بعضهم على بعض، ولا ينوي أحد لأحد شرًا، يؤثر بعضهم بعضاً على نفسه، ويحب بعضهم بعضاً.

يقول تعالى في صفة المهاجرين والأنصار في المصدر الأول من هذا الدين...
وَمِنْ هَذَا الْدِينِ ...

وَالَّذِينَ تَبَوَّقُوا الدَّارَ وَالإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجْبِونَ مَنْ
هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صَدُورِهِمْ حَاجَةً مَّمَّا أُوتُوا
وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بَعْهُمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شَحَّ
نَفْسَهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ * وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ
يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلَاخْوَانَنَا الَّذِينَ سَبَّوْنَا بِالإِيمَانِ وَلَا
تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غَلَّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَوْفٌ رَّحِيمٌ *.

ولكن الناس يرفضون أن يعيشوا كما يريد الله تعالى لهم.
فجعل الله لهم من الحرم (رقة نموذجية) للحياة الآمنة التي

١- الحشـ: ٩ - ١٠ .

يعرف رأي الإسلام في الحياة فان هذه العينة الصغيرة والرقعة المحدودة من الأرض تجسد تحضير الإسلام لساحة الحياة الواسعة، فان (العلاقة) فيما بين الناس والارتباط والتلاقي هو الإفراز الطبيعي للحياة الاجتماعية، فمن أجل هذه (العلاقة) و(اللقاء) و(التلاقي) خلق الله تعالى الإنسان اجتماعياً وأعده للحياة الاجتماعية. ولا يبلغ الإنسان الكمال والنضج الذي أعده الله تعالى له إلا في وسط هذه العلاقات وال اللقاءات والتلاقي في الحياة الاجتماعية، فلو أن إنساناً اعتزل الناس، وعاش وحده في جزيرة قاصية لم يبلغ بالتأكيد النضج والكمال الذي أعده الله تعالى له وهذه اللقاءات وال العلاقات إنما تمر وتعطى وتنتج في حياة الإنسان فيما ذا توفر له الجو السليم والأمن والسلام، أما عندما تتكون هذه العلاقة في جوّ من الريبة والحزن والخوف والقلق والعدوان والكيد والمكر، فإن هذه العلاقة والارتباط فيما بين الناس لا تكاد تمر هذه الثمرة ولا تكاد تبلغ بالإنسان النضج والكمال الذي يطلبه الإنسان في الحياة الاجتماعية من خلال هذه العلاقات وال اللقاءات والارتباطات... بل قد تعود العلاقة في مثل

جعل الشهر الذي يتم فيه الحج (ذو الحجة) من الأشهر الحرم. يقول الله تعالى ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾^١ وحتى (الجدال) الذي ينطوي على نوع من العداون على الآخرين يحرمه الله تعالى على الحجاج ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجَّ﴾^٢.

فإن الجدال منفذ للعدوان بين الناس، وكثير من العداون يبدأ بين الناس من الجدال الذي يسعى فيه كل من الطرفين المتجادلين إلى إثبات الذات وتجاوز الطرف الآخر، والأمن في الحرم أمن شامل، يشمل حتى الحيوان والنبات، فلا يجوز الصيد في الحرم، ولا يجوز قطع النباتات والأشجار في منطقة الحرم، إلا في حالات خاصة يذكرها الفقهاء...

وحرمة الصيد وقطع النباتات لا تخص حالة الإحرام، فانهما تحرمان على المحرم والمحل معاً في منطقة الإحرام... و(الحرم) في الإسلام عينة صغيرة لساحة الحياة كلها والذي يجب أن

١ - آل عمران: ٩٧.
٢ - البقرة: ١٩٧.

(والحرم) عيّنة صغيرة نموذجية من الحياة الآمنة والمطمئنة التي يطلبها الإسلام... (والإحرام) عيّنة أخرى نموذجية للحالة التي يطلبها الإسلام للناس في الحياة الاجتماعية في علاقة الناس بعضهم ببعض.

ويعود الحجاج من (الإحرام) و(الحرم) إلى واقع حياتهم ليأخذوا معهم النموذج الإلهي للحياة وللعلاقات الاجتماعية ويعيشوا حياتهم بها...

٢- الانتقال إلى المعور الإلهي

وهذا هو الشوط الثالث من رحلة الحج الإبراهيمي. في المرحلة الأولى يتخلص الإنسان من فرديته وأنانيته وأعراض هذه الأنانية...

وفي المرحلة الثانية يصب في الحرم في الجماعة المسلمة، وينصره في هذه الجماعة (الأمة).

وفي المرحلة الثالثة وهي الغاية الأخيرة في هذه المرحلة تصب هذه الجماعة في المطاف حول الكعبة لتدور حول الكعبة: والكعبة في لغة الحج الرمزية رمز للمحورية الإلهية في حياة

هذا الجو إلى نتائج سلبية في حياة الإنسان.

فالإسلام يخطط بناءً على هذا الفهم لضرورة (العلاقة) وحدودها في حياة الإنسان ليجعل (العلاقة) فيما بين الناس في الحياة الاجتماعية في جو آمن وسليم، فيأمن الإنسان الآخرين على نفسه في حضوره وغيته، وفي نفسه، وعرضه، وماليه، ويأمن على نفسه من ألسنة الآخرين وأيديهم، ومن مكرهم وكيده، وعدوانهم، فيعيش في جو من الأمان الشامل، وبيني علاقاته كلها مع الآخرين في هذا الجو الآمن في السراء، والضراء، وفي التجارة، والبيع، وفي الزواج، وال العلاقات الاجتماعية، وفي علاقاته مع أصدقائه، وزملائه، وفي علاقاته مع أعضاء أسرته، وفي ارتباطه بمن هو فوقه، ومن هو دونه، وحينما يأخذ وحينما يعطي، وحينما يحتاج إلى الآخرين، وحينما يحتاج إليه الآخرون...

الإسلام يخطط ويعمل ليجعل (العلاقة) فيما بين الناس، في الحياة الاجتماعية على كل الصعد، في جو من الأمان والسلام، لتعطي هذه (العلاقة) الثمرات المطلوبة منها في الحياة الاجتماعية، ويخطط الإسلام، ويعمل، ليجعل الحياة الاجتماعية حياة آمنة مطمئنة ليعيش الناس فيها بسلام.

المُسْلِمِينَ﴾.

إن الطواف يرمي إلى الحركة الإنسانية الدائمة والمستمرة حول هذا المحور الإلهي في التاريخ، وإننا لننظر من بعيد إلى حركة التاريخ فنرى أن حركة التاريخ تجسد (التوحيد) في حياة الإنسان وان الأنبياء عليهما السلام وأممهم - إلا في فترات قصيرة جداً - يجدون هذه الحركة البشرية الدائمة حول محور الألوهية... ولكن عندما ندخل نحن ضمن هذه الحركة فسوف نواجه ألواناً من المضائقات والأذى والمشاكيس من الهوى في داخل أنفسنا، ومن الطاغوت في المجتمع، ومن شياطين الجن والإنس الذين يضايقون الناس في حركتهم إلى الله.

وحركة الطواف حول الكعبة تجسد هذا الواقع بالدقة... فإذا نظرت، من الأعلى إلى المطاف ترى حركة دائريّة لجماهير الطائفين بصورة مستمرة، وكأن ارض المسجد الحرام تطوف بهم حول البيت في حركة منتظمة وهادئة.

أمّا إذا دخلت بنفسك في المطاف التقيت بالوجه الآخر لهذه

١- الأنعام: ١٦٢ - ١٦٣.

الإنسان، وإذا استطاع الإنسان في المرحلة الأولى من هذه الرحلة أن يتخلص من جاذبية محور الأنانية في حياته، فإن المحور الإلهي يجذبه جذباً قرياً بطبيعة الحال.

وانجذاب الإنسان إلى هذا المحور أمر طبيعي كامن في عمق فطرة الإنسان، (والآن) هو الذي يحجز الإنسان عن هذه الجاذبية، فإذا تحرر الإنسان عن حاجز (الآن) فإن الجاذبية الإلهية تجذبه (الطواف)، بعد الإحرام من الميقات، رمز لذلك، فإن الإحرام من الميقات يرمي للتحرر من الآنا والطواف حول البيت يرمي إلى الانجذاب إلى الله تعالى، والحركة حول المحور الإلهي في الحياة.

وعليه فإن حركة الطواف نقلة في حياة الإنسان من الآنا إلى الله تعالى، انه تعبير رمزي عن التوحيد في حياة الإنسان المسلم، إلا أن هذا التوحيد ليس هو التوحيد النظري الذي يعرفه الناس، وإنما هو توحيد العبودية لله وتوحيد الحب والولاء، والاهتمام، كما ترسمه الآية المباركة من سورة الأنعام:

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَسُكُونِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ

يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ^{*}!
 إن هذا الأذان والإعلان والدعوة الإلهية العامة للحج من قبل الله ورسوله والاستجابة من قبل الناس من كل فج عميق يشكل بالتأكيد بعداً هاماً من أبعاد الحج.

وعندما نستعرض آيات الحج (والكعبة) و(البيت) في القرآن منذ أن رفع إبراهيم وإسماعيل القواعد من البيت نجد اهتماماً كبيراً بحضور الناس في هذا البيت وفي هذا الموسم، وابلغ ما في ذلك تعبير القرآن عن بيت الله بأنه بيت الناس «إِنَّ أَوَّلَ يَسْتَ وُضْعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي يَبِكَةَ مُبَارَّكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ * فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامٌ لِإِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلَلَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا».[†]
 ومن العجب أن الله تعالى يخص الناس - عباده - بأول بيت واشرف بيت ويعلن عن أنه بيت للناس ثم يدعوا الناس إليه «وَلَلَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ».

١- الحج: ٢٧.
 ٢- آل عمران: ٩٦ - ٩٧.

الحركة الإنسانية حول المحور الإلهي، من المعاناة ومواجهة العقبات، والمضايق، وهو يختلف اختلافاً كبيراً عن الوجه الأول الهدائى والمرح.

تجاوز الآنا عبر الانصهار في الجماعة

في هذه المرحلة نحن نفهم المنطلق والغاية في حركة الإنسان بصورة دقيقة، فالمنطلق الذي ينطلق منه الإنسان هو تجاوز الآنا والذات ويعبر الإحرام في الميقات من هذا المنطلق. والغاية هو الحركة إلى الله تعالى وتوحيد الله تعالى، ويرمز الطواف إلى هذه الغاية.

ولكن الإنسان في الحج يصل إلى هذه الغاية عبر الانصهار في الجماعة المسلمة ومن دون الانصهار في الأمة المسلمة لا يمكن الوصول إلى هذه الغاية...[‡]

إن التخطيط الإسلامي للحج يؤكّد على حضور الأمة المسلمة وتواجدهم في موسم الحج من كل فج عميق.

«وَأَذْنِ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِ

﴿فُلِمْ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا﴾!
 إذن حضور الناس حول البيت وتواجدهم في الموسم انصهار الفرد - في البيت والحرم - في الناس هي أساس في الحج، في طريق حركة الإنسان في الحج إلى الله تعالى.
 ونتسائل بعد ذلك، لماذا؟

وهو سؤال مهم يرتبط بسر من أسرار هذا الدين، فان هنا الدين يحرك الإنسان إلى الله تعالى ولكن من خلال الحضور في وسط الناس.

فالحج حركة إلى الله ولكن من خلال الانصهار في الناس، والصلوة معراج كل مؤمن ولكن من خلال الجماعة، وحتى الاعتكاف الذي هو نحو من الاعتزال عن الناس يتم في المسجد الحرام ومسجد النبي ﷺ والمسجد الجامع، في الكوفة، والمسجد الجامع في أي بلد، وليس في أي مسجد معزول متربك، فنتسائل مرة أخرى لماذا لا تتم حركة الإنسان إلى الله في الحج إلا من خلال الانصهار في الناس ومن خلال الحضور في وسط الناس؟

١- البقرة: ١٩٩.

وفي دعاء إبراهيم عليه السلام نجد أن إبراهيم خليل الرحمن عندما أودع أهله وذريته بهذا الوادي القاحل **﴿غَيْرَ ذِي زَرْعٍ﴾** دعى الله تعالى أن يجعل أفتدة من الناس تهوي إليهم **﴿فَاجْعَلْ أَفْتَدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَادْرُقْهُمْ مِّنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَهُمْ يَشْكُرُونَ﴾**!

وأيضاً نجد في سورة القراءة:
﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ وَأَمْنًا﴾.

فالبيت مثابة للناس، يجتمع الناس حوله، ويذهب أكبر الناس، ويجمع الناس من كل حدب وصوب، ثم إننا في سورة المائدة نقرأ: **﴿جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَاماً﴾**.

فالكعبة تقوم حياة الناس، وتقوم حياة الناس بها، وعند الإفاضة يأمر الله تعالى عباده أن لا ينفرد بعضهم عن بعض في الإفاضة، وإنما يفيض كل منهم من حيث أفضى الناس:

١- إبراهيم: ٣٧.

٢- البقرة: ١٢٥.

٣- المائدة: ٩٧.

والجواب:

إن من غير الممكن أن يتجاوز الإنسان (الأنى) في عزلة من الناس وهو شرط أساس في الحركة إلى الله تعالى.

إن الإنسان قد يتصور إذا اعتزل الناس وابتعد عن الحياة الاجتماعية أنه يتحرر من الأنماط والهوى ولكن يخطئ كثيراً، فان نزعات الأنانية تبقى مطوية في خبايا نفسه، وهو غير شاعر بها، فإذا دخل الحياة الاجتماعية واحتك بالناس وأثاره الناس برزت هذه التزععات المخبأة على السطح الظاهر من شخصيته ولا يمكن اجتناث هذه التزععات والقضاء عليها إلا في وسط الحياة الاجتماعية.

إن هذه التزععات لا يمكن استئصالها إلا من خلال صراع مريء مع النفس في وسط الحياة الاجتماعية ولا شك أن هذه التزععات تختفي في حياة العزلة والرهبة، وتبقى كامنة ومحفية في النفس ولكنها عندما تصادف فرصة مناسبة وجواً مناسباً تبرز مرّة واحدة.

ولذلك لابد من هذا الوسط الاجتماعي والحياة الاجتماعية والحضور في وسط المغريات والمثيرات ليستطيع الإنسان أن

يتجاوز (الأنى) بصورة كاملة.

وحقيقة أخرى لا تقل أهمية عن الأولى، إن حركة الإنسان إلى الله تعالى حركة شاقة عسيرة وصعبة، ولا يستطيع الإنسان أن يطوي هذا الطريق وحده، فإذا حشر نفسه في الجماعة المؤمنة، وانصره في وسط الأمة هان عليه السير واستطاع أن يطوي معهم هذا الطريق بكفاءة وجدارة ويسر.

لذلك نقول في الصلاة، ونكرر في كل يوم عشر مرات (إياك نعبد وإياك نستعين) بصيغة الجمع، وليس بصيغة المتalking لوحده، فإن الطريق إلى الله طريق صعب وليس من شك أن سلوك هذا الطريق، وطيّ هذه المسافة مع الجماعة المؤمنة آمن وأسلم وأيسر.

ولذلك نجد أن الطريق إلى الله تعالى يتم في الإسلام عبر الحضور في الجماعة المسلمة والانصهار فيها، وليس بمعزل عنها.

الأبعاد الثلاثة للحج

تلك هي المراحل الثلاثة التي يرسمها الحج بلغته الرمزية الخاصة:

١- مرحلة تجاوز الذات.

٢- مرحلة الانصهار في الجماعة.

٣- مرحلة الحركة إلى الله.

وهذه المراحل الثلاث هي الأطراف الثلاثة في علاقات الإنسان، فان للإنسان علاقة بالله تعالى، وعلاقة بالمجتمع والكون، وعلاقة بنفسه.

وهذه العلاقات الثلاث منظورة جمياً في الحج.

والعجب أن تكون علاقة الإنسان بالجماعة وانصهاره فيها هو الجسر الذي يربط الإنسان بالله تعالى، وليس هو الحاجز وال حاجب والعقبة كما في التصورات الرهبانية.

الفهرس	
الحج والسلام	٥
١- التحرر من الأنما	٦
التجمل والترف	٩
سلطان الهوى والشهوات	١٠
٢- الانصهار في الجماعة	١٣
حرم آمن	١٦
الحرم رقعة نموذجية لساحة الحياة	١٧
٣- الانتقال إلى المحور الإلهي	٢٢
تجاوز الأنما عبر الانصهار في الجماعة	٢٥
الأبعاد الثلاثة للحج	٣٠
الفهرس	٣٢